

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### (1) ΓΕΝΙΚΑ

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	Σ.Α.Κ.Ε.	
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	Ι.Α.Κ.Α.	
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	Προχωρημένο	
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ΞΓ01.3	
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	Αγγλική Γλώσσα για Ακαδημαϊκούς Σκοπούς – Archaeology – Learning about Culture/ Civilization, Cultural Anthropology, History, and Mythology through Archaeology	
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>
	3	5 ECTS
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>		
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, επιστημονικής περιοχής, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής περιοχής, καθώς και γενικών γνώσεων, ανάπτυξης γλωσσικών, προφορικών και γραπτών, ιδιοτήτων.	
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΒΑΣΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (ΕΠΙΠΕΔΟ: Upper Intermediate)	
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΑΓΓΛΙΚΗ	
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	--- (ΑΝ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ)	
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	----	

### (2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b></p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul> <p>Στο πλαίσιο του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες αναμένεται να:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να έχουν μάθει κάποια ορολογία μέσα από την επεξεργασία του υλικού και, στο σύνολο, να έχουν μεγαλύτερη εξοικείωση με τη γραφή, την ομιλία και την ακουστική της γλώσσας σε ακαδημαϊκό/επαγγελματικό και καθημερινό επίπεδο</li> <li>• Να έρθουν σε επαφή με βιβλιογραφία και άρθρα στην Αγγλική γλώσσα</li> <li>• Να αναπτύξουν και να εκφράζουν την δική τους σκέψη στην Αγγλική γλώσσα με μεγαλύτερη ευχέρεια</li> <li>• Για την κατανόηση της ύλης, χρειάζεται οι φοιτητές να είναι σε προχωρημένο επίπεδο (advanced), ανεξάρτητα από το εάν έχουν λάβει ή όχι κάποιο πιστοποιητικό στην Αγγλική γλώσσα.</li> </ul>
---

### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

**Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών**

**Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις**

**Λήψη αποφάσεων**

**Αυτόνομη εργασία**

**Ομαδική εργασία**

**Εργασία σε επιστημονικό περιβάλλον**

**Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών**

**Σεβασμός στην πολυπολιτισμικότητα**

**Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον**

**Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου**

**Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής**

**Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης**

### (3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Το μάθημα επικεντρώνεται στην Αγγλική γλώσσα για Ακαδημαϊκούς σκοπούς (English for Academic Purposes/ EAP). Κατά την διάρκεια του τρίτου εξαμήνου σπουδών, κύρια κατεύθυνση αποτελεί το θέμα της Αρχαιολογίας, αγγίζοντας διάφορες πτυχές της.
2. Η διδασκαλία περιλαμβάνει κείμενα, λεξιλογικές ασκήσεις, καθώς και γραπτές και προφορικές ασκήσεις, συζητήσεις απόψεων και σχόλια πάνω σε σχετικά θέματα, συναφή με τις κατευθύνσεις του τμήματος, τα οποία προκύπτουν στα μαθήματα. Ενθαρρύνεται η έρευνα για κείμενα από διάφορα βιβλία ή το διαδίκτυο, προβολή βίντεο και δραστηριότητες, οι οποίες αποσκοπούν στην εκμάθηση, εξέλιξη και βελτίωση όλων των δεξιοτήτων των φοιτητριών/φοιτητών στην Αγγλική γλώσσα.
3. **Λέξεις κλειδιά:** αρχαιολογία, πολιτισμός, κουλτούρα, κοινωνική ανθρωπολογία, κοινωνία, πληθυσμός, οικογένεια, εθνογραφία.

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Στην τάξη	
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές	Χρήση Η/Υ και προβολικού, dvd, βίντεο.	
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>

<p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Διαδραστική διδασκαλία	39
	Εκπόνηση μελέτης (project)	20
	Συγγραφή εργασίας ή πολλαπλών Ασκήσεων γραπτώς και προφορικά – (προαιρετικές)/ (continuous assessments-optional)	15
	Μελέτη βιβλιογραφίας	20
	Σύνολο Μαθήματος	<b>94</b>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση του μαθήματος γίνεται:</p> <p><b>(α)</b> Με γραπτές εξετάσεις στα Αγγλικά 3 - ή, για ειδικούς λόγους, προφορικά, ή με μεικτό τρόπο, οπότε χρειάζεται να ενημερώνεται η διδάσκουσα εγκαίρως.</p> <p><b>(β)</b> Εναλλακτικά, παράλληλα με ενεργή συμμετοχή στην τάξη, με ασκήσεις γραφής (επιστημονικής ή/και δημιουργικής). Επίσης, προτείνεται/ διεξάγεται προφορική παρουσίαση έρευνας στην τάξη.</p>	

## 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>- Κείμενα και ντοκιμαντέρ/βίντεο σχετικά με την ύλη του εξαμήνου.</p> <p>Ενδεικτικά αναφέρονται τα κάτωθι συγγράμματα:</p> <p><b>A. Επιλογές Συγγραμμάτων (μέσω Ευδόξου):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <ul style="list-style-type: none"> <li>ο Βιβλίο [133037385]: <i>Learning English for Archaeology</i>, Anastasia-Marina Tsoutsouloupoulou, 1<sup>η</sup> Έκδοση, University Studio Press, Θεσσαλονίκη (2024). ISBN: 978-960-12-2656-9</li> </ul> </li> <li>2. <ul style="list-style-type: none"> <li>ο Βιβλίο [13004897]: <i>Englistoria, English through the study of History</i>, Δήμος Δημουλάς <a href="#">Λεπτομέρειες</a></li> </ul> </li> <li>3. <ul style="list-style-type: none"> <li>ο Βιβλίο [22691488]: <i>Englistoria, English through the study of History</i>, Δημουλάς Δήμος <a href="#">Λεπτομέρειες</a></li> </ul> </li> <li>4. <ul style="list-style-type: none"> <li>ο Βιβλίο [59395876]: <i>English for Academic Study: Extended Writing &amp; Research Skills 2012 Edition - Course Book</i>, Joan McCormack, John Slaght <a href="#">Λεπτομέρειες</a></li> </ul> </li> <li>5. <ul style="list-style-type: none"> <li>ο Βιβλίο [22596]: <i>English for Academic Discussion Classes</i>, Διαμαντής Γαβριήλ Β. <a href="#">Λεπτομέρειες</a></li> </ul> </li> <li>6. <ul style="list-style-type: none"> <li>ο Βιβλίο [68391268]: <i>Ακαδημαϊκή Γραφή</i>, 3<sup>η</sup> Έκδοση, Ευωρίδου Έλσα – Καρακασίδης Θόδωρος <a href="#">Λεπτομέρειες</a></li> </ul> </li> </ol> <p><b>B. Οπτικοακουστικό υλικό:</b> Βίντεο (αναζητούνται κάθε φορά σε αξιόπιστες πηγές, ανάλογα με το θέμα και τα ενδιαφέροντα) &amp; Εικόνες – Φωτογραφίες - Διαγράμματα</p>
--

