

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής εκπαίδευσης		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΞΓ0203 & ΞΓ0204	ΕΞΑΜΗΝΑ	3 ^ο & 4 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΓΑΛΛΙΚΑ για Ακαδημαϊκούς/Ειδικούς σκοπούς III – IV		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	2	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, επιστημονικής περιοχής, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	<i>γενικού υποβάθρου επιστημονικής περιοχής ειδικού υποβάθρου ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γαλλικά		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uth.gr/courses/PRE_U_117/ (ΓΑΛΛΙΚΑ III) https://eclass.uth.gr/courses/PRE_U_115/ (ΓΑΛΛΙΚΑ IV)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Στο πλαίσιο του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες αναμένεται να:

Γνώσεις

Ακαδημαϊκό και Επαγγελματικό Λεξιλόγιο: Οι φοιτητές θα αποκτήσουν επαρκές λεξιλόγιο και ειδικούς όρους που σχετίζονται με το αντικείμενο της δημοτικής εκπαίδευσης. Θα μπορούν να κατανοούν και να χρησιμοποιούν κατάλληλη ορολογία σε θέματα παιδαγωγικής, διδακτικής, αναπτυξιακής ψυχολογίας κ.λ.π.

Σύνθετες Γλωσσικές Δομές: Οι φοιτητές θα κατανοήσουν και θα είναι σε θέση να χρησιμοποιούν γραμματικές και συντακτικές δομές επιπέδου B1-B2. Αυτό περιλαμβάνει σύνθετες προτάσεις, υποθετικούς λόγους και άλλες συντακτικές δομές που ενισχύουν την ακρίβεια στην έκφραση και κατανόηση.

Ακαδημαϊκή Κατανόηση Κειμένων: Θα έχουν την ικανότητα να κατανοούν με ακρίβεια ακαδημαϊκά κείμενα και άρθρα επιπέδου B1-B2 που σχετίζονται με τον τομέα τους, κατανοώντας το περιεχόμενο και τα κύρια σημεία

Δεξιότητες

Παραγωγή Προφορικού και Γραπτού Λόγου σε Ακαδημαϊκά Πλαίσια: Οι φοιτητές θα μπορούν να παρουσιάζουν ιδέες, να εκφράζουν γνώμες και να συμμετέχουν σε συζητήσεις σε ακαδημαϊκά και επαγγελματικά πλαίσια με επάρκεια, χρησιμοποιώντας το κατάλληλο λεξιλόγιο και τις γραμματικές δομές.

Κατανόηση και Ανάλυση Ακαδημαϊκών Κειμένων: Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να διαβάζουν και να κατανοούν σύνθετα κείμενα που αφορούν τον εκπαιδευτικό τομέα, να εξάγουν τα βασικά νοήματα, και να τα αναλύουν κριτικά σε γραπτό και προφορικό επίπεδο.

Αποτελεσματική Αλληλογραφία και Επικοινωνία: Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να συντάσσουν e-mails, αναφορές και άλλου τύπου επίσημη ακαδημαϊκή και επαγγελματική αλληλογραφία, να παρουσιάζουν ιδέες και να υποστηρίζουν επιχειρήματα με συνοχή και ακρίβεια.

Ικανότητες

Διαπολιτισμική Επικοινωνία και Συνεργασία: Οι φοιτητές θα αναπτύξουν την ικανότητα να συνεργάζονται αποτελεσματικά με άτομα από διαφορετικά πολιτισμικά περιβάλλοντα, αντιλαμβανόμενοι τις διαφορές και προσαρμόζοντας τον τρόπο επικοινωνίας τους, ειδικά στον χώρο της εκπαίδευσης.

Ανεξάρτητη Μάθηση και Διαχείριση Πληροφοριών: Οι φοιτητές θα είναι ικανοί να χρησιμοποιούν πηγές στη γαλλική γλώσσα για την ανεξάρτητη εκμάθηση νέων γνώσεων και πληροφοριών. Θα μπορούν να διαχειρίζονται πληροφορίες που σχετίζονται με τον εκπαιδευτικό τομέα, αναγνωρίζοντας και ενσωματώνοντας νέες ιδέες στην ακαδημαϊκή τους εργασία.

Προσαρμοστικότητα και Ευελιξία σε Νέα Ακαδημαϊκά και Επαγγελματικά Περιβάλλοντα: Θα μπορούν να προσαρμόζονται σε πολυπολιτισμικά και διεθνή ακαδημαϊκά ή επαγγελματικά περιβάλλοντα, αναπτύσσοντας δεξιότητες που διευκολύνουν την αλληλεπίδραση και την ενσωμάτωση σε ομάδες

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Διδακτικές Ενότητες Μαθήματος

1. Διδακτικά Σχέδια Μαθημάτων

- Λεξιλόγιο και εκφράσεις για την περιγραφή στόχων και δραστηριοτήτων μαθήματος.
- Παρουσίαση βασικών δομών για τη συγγραφή διδακτικών σχεδίων.
- Παράδειγμα: Σχεδιασμός ενός μαθήματος γαλλικής γλώσσας για παιδιά δημοτικού.

2. Διαφοροποιημένη Διδασκαλία/Προσαρμογές

- Λεξιλόγιο σχετικό με τη διαφοροποιημένη διδασκαλία (différenciation pédagogique).
- Παρουσίαση στρατηγικών προσαρμογής της διδασκαλίας για μαθητές με διαφορετικά επίπεδα ή ανάγκες.
- Συζήτηση για τις αρχές της συμπεριληπτικής εκπαίδευσης (inclusion scolaire).
- Δραστηριότητες: Σχεδιασμός παραδειγμάτων διαφοροποιημένης διδασκαλίας.

3. Δημιουργία Ψηφιακού Υλικού

- Εισαγωγή στη χρήση εκπαιδευτικών ψηφιακών εργαλείων (π.χ. εφαρμογές, πλατφόρμες).
- Λεξιλόγιο σχετικό με την τεχνολογία στην εκπαίδευση (éducation numérique).
- Ανάπτυξη διαδραστικών δραστηριοτήτων, όπως κουίζ ή παιχνίδια λέξεων.
- Εξάσκηση στη χρήση λογισμικού για τη δημιουργία πολυμεσικού εκπαιδευτικού περιεχομένου.

4. Θεατρική Αγωγή

- Λεξιλόγιο και φράσεις για τη θεατρική παιδαγωγική (éducation théâtrale).
- Δημιουργία θεατρικών σκετς για χρήση σε τάξεις δημοτικού.
- Δραστηριότητες: Προετοιμασία και παρουσίαση μικρών θεατρικών παραστάσεων.

5. Ευρωπαϊκή Ιστορία και Πολιτισμός

- Εισαγωγή στη γαλλική και ευρωπαϊκή ιστορία (π.χ. Αναγέννηση, Διαφωτισμός).
- Λεξιλόγιο για πολιτισμικά θέματα (π.χ. τέχνη, λογοτεχνία, επιστήμες).
- Δραστηριότητες: Σχεδιασμός project με θέμα την ευρωπαϊκή πολιτισμική κληρονομιά.

6. Γνωστική Ανάπτυξη

- Βασικό λεξιλόγιο για την ψυχολογία και τη γνωστική ανάπτυξη (développement cognitif).
- Παρουσίαση θεωριών γνωστικής ανάπτυξης (Piaget, Vygotsky).
- Στρατηγικές ανάπτυξης γνωστικών δεξιοτήτων μέσω δραστηριοτήτων.

7. Νευροαναπτυξιακές Διαταραχές

- Εισαγωγή σε λεξιλόγιο σχετικό με τις νευροαναπτυξιακές διαταραχές (π.χ. δυσλεξία, αυτισμός).
- Παρουσίαση στρατηγικών για τη διδασκαλία μαθητών με ειδικές ανάγκες.
- Ανάπτυξη εκπαιδευτικών υλικών και δραστηριοτήτων προσαρμοσμένων για διαφορετικές διαταραχές.

8. Μουσειοπαιδαγωγική Εκπαίδευση

- Λεξιλόγιο για τα μουσεία και την πολιτιστική εκπαίδευση (éducation muséale).
- Σχεδιασμός δραστηριοτήτων που συνδέουν την εκπαίδευση με την εμπειρία σε μουσεία.
- Ανάπτυξη project με θέμα τη χρήση μουσείων ως εκπαιδευτικών εργαλείων.

9. Ακαδημαϊκή Γραφή και Παρουσιάσεις

- Δομή γραπτών ακαδημαϊκών κειμένων (αναφορές, περιλήψεις, δοκίμια).
- Λεξιλόγιο για την ακαδημαϊκή επικοινωνία.

10. Πολιτισμική Ευαισθησία στην Εκπαίδευση

- Λεξιλόγιο για τη διαπολιτισμική εκπαίδευση (éducation interculturelle).
- Παρουσίαση δραστηριοτήτων που ενθαρρύνουν τη διαφορετικότητα στην τάξη.
- Δραστηριότητες: Ανάπτυξη project που ενσωματώνει πολιτισμικά στοιχεία της Γαλλίας.

11. Προετοιμασία των φοιτητών σε θέματα υποβολής δικαιολογητικών και δημιουργίας φακέλου για την αίτηση σε ενδεχόμενη θέση εργασίας:

- Δημιουργία Βιογραφικού Σημειώματος (CV)
- Συγγραφή Συνοδευτικής Επιστολής (Lettre de Motivation)
- Δημιουργία και Οργάνωση Φακέλου Υποψηφιότητας
- Διαχείριση Ψηφιακών Πλατφορμών και Online Υποβολής (π.χ. LinkedIn, Indeed)
- Ετοιμασία για Συνεντεύξεις και Προετοιμασία Παρουσίασης Εαυτού

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία</p>															
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, παρουσίαση διαλέξεων (power point) Χρήση ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class για ανάρτηση (α) υλικού διαλέξεων , (β) ανακοινώσεων, (γ) ασκήσεων, μελετών περίπτωσης και σχετικής αρθρογραφίας.</p>															
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="628 598 1007 651">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1011 598 1291 651">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="628 658 1007 685">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1011 658 1291 685">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="628 692 1007 719">Εργαστηριακή Άσκηση</td> <td data-bbox="1011 692 1291 719"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="628 725 1007 752">Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1011 725 1291 752">15</td> </tr> <tr> <td data-bbox="628 759 1007 786">Διαδραστική διδασκαλία</td> <td data-bbox="1011 759 1291 786"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="628 792 1007 819">Εκπόνηση μελέτης (project)</td> <td data-bbox="1011 792 1291 819">15</td> </tr> <tr> <td data-bbox="628 826 1007 853">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1011 826 1291 853">60</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	30	Εργαστηριακή Άσκηση		Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	15	Διαδραστική διδασκαλία		Εκπόνηση μελέτης (project)	15	Σύνολο Μαθήματος	60
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου															
Διαλέξεις	30															
Εργαστηριακή Άσκηση																
Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	15															
Διαδραστική διδασκαλία																
Εκπόνηση μελέτης (project)	15															
Σύνολο Μαθήματος	60															
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γλώσσα Αξιολόγησης: Γαλλική Μέθοδοι αξιολόγησης: Διαμορφωτική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Γραπτή Εργασία</p>															

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- "Lire pour réussir: Méthodes et techniques de lecture" Jean-Paul Cousin
- "Lecture analytique de textes" Claude Pouget
- "Écrire pour réussir" Danielle Bailly
- "Techniques de l'écrit: Méthodologie de la dissertation et du commentaire" Pierre-Jules Brochard
- "Parler en public : méthodes et stratégies" Jean-Pierre Gueguen
- "Le débat argumentatif: Techniques et stratégies" Isabelle Guillot et Laurent Coulanges
- "Le français des arts et des médias" Marie-Noëlle Lamy
- "Dictionnaire de la communication et des médias" Marc Lits et Jacques Maitre
- "Réussir sa candidature: lettre de motivation et entretien" Emmanuelle Langevin
- "Construire son image professionnelle sur les réseaux sociaux" Vincent Montet
- "LinkedIn : Réussir votre profil, développer votre réseau" Ghislaine Lefebvre